



CABU WAZI

STELLENAUSSCHREIBUNG VERANSTALTUNGSTECHNIKER:IN MIT BEI CABUWAZI (M/W/D) 35 H/WOCHE

Wer sind wir?

CABUWAZI ist ein Kinder- und Jugendzirkus mit sozialen, künstlerischen und pädagogischen Zielen, umgesetzt an 6 Standorten Berlins. Zu CABUWAZI gehört das Institut für Zirkustherapie Alegria und die Circus Akademie Berlin.

Wir engagieren uns für eine tolerante, demokratische Gesellschaft und ein weltoffenes Berlin. Unser Ziel ist es, Kinder und Jugendliche zu stärken und dabei zu unterstützen, durch Selbstwirksamkeit ihr Potential zu entfalten.

Wir suchen zum 01.05.2024 Verstärkung durch eine:n Veranstaltungstechniker:in für unseren CABUWAZI Standort in Berlin Tempelhof.

Aufgabenfeld:

- Sicherstellung der erforderlichen veranstaltungstechnischen Ausstattung sowie der technischen und sicherheitsrelevanten Voraussetzungen für die Durchführung der Veranstaltung
- Aufbau, Einrichten, Inbetriebnahme, Bedienung und Rückbau der Veranstaltungstechnik
- technische Umsetzung (Sound-, Licht- und z.B. Videodesign), entsprechend vereinbarten Bedarfen zur Veranstaltung
- Finden und Gestalten von zweckmäßigen künstlerisch-technischen Lösungen, entsprechend Regieplänen / Programmabläufen bzw. Wünschen mitwirkender Künstler:innen am Veranstaltungsort
- Begleitung der Veranstaltung, Veranstaltungsereignisse beobachten und ggf. Probleme lösen
- Organisation bzw. Durchführung von Wartungen / Reparaturen der Veranstaltungstechnik im Alltag
- konzeptionelle technische Weiterentwicklung von Veranstaltungen und Vermietungen
- Aufbau, Einrichten, Inbetriebnahme und Rückbau der Veranstaltungstechnik
- Bedienung von Veranstaltungs- und Bühnentechnik
- Begleitung von Veranstaltungen, Veranstaltungsereignisse beobachten und ggf. Probleme lösen sowie technische Nachbereitungen von Veranstaltungen

Was erwarten wir:

- Ausbildung und nachgewiesene Berufserfahrung als Veranstaltungstechniker:in
- Wünschenswert Sachkunde für Veranstaltungsriggering LEVEL 1
- Kenntnisse über Sicherheitsverfahren sowie gesetzliche Vorschriften und Richtlinien
- **Tontechnik** installieren und bedienen (Beschallungssysteme, Audiomischpulte, Mikrofonierung, Audio-Verkabelung, Stative, Zuspielgeräte, Monitoring)
- **Lichttechnik** installieren und bedienen (Bühnenscheinwerfer versch. Bauart, Lichtdimmer, Switchpacks, Nebel- und Hazermaschinen, Geräteadressierung per DMX, konventionelle und hybride Lichtstellpulte, Verkabelung, Stative, Zuspielgeräte für u.a. Timecodes, Notausgangs- und Anti-Panikbeleuchtung in Veranstaltungsräumen)
- **Videotechnik** installieren und bedienen (Kameras, Videobeamer, Screens, Videomischpulte, Verkabelung, Stative, Zuspielgeräte, Monitoring)
- **Netzwerktechnik** einrichten (z.B. Dante, MADI, Art-Net)



Seite 2 von 2

- **Bühnentechnik** installieren und überwachen (Systeme für Bühnenvorhänge, Bühnenpodeste, Hubpodien, elektrische Kettenzüge und Seilwinden, Traversensysteme)
- **Stromverteilung** sicherstellen

Was bieten wir:

- eine Bezahlung nach Haustarif in Anlehnung an TVL
- 30 Tage Urlaub, Weihnachten und Silvester frei
- offene, innovative, diverse und herzliche Teams
- eine sinnstiftende Tätigkeit in einer gemeinnützigen Organisation und ein interessantes Aufgabenfeld im Bereich der kulturellen Bildung

Wir von der Grenzkultur gGmbH legen Wert auf eine diskriminierungskritische Arbeitsumgebung. Die gesellschaftliche Vielfalt (Diversität) möchten wir auch innerhalb unserer Organisation widerspiegeln. Wir begrüßen deshalb ausdrücklich Bewerbungen von Personen mit Diskriminierungserfahrung (z.B. Personen mit Behinderung oder Personen mit Rassismuserfahrungen).

Wir freuen uns über aussagekräftige Bewerbungen per Mail an:
tempelhof@cabuwazi.de | Sebastian Eifert