



CABUWAZI

CABUWAZI Geschäftsstelle, Zur Alten Börse 59, 12681 Berlin

11. März 2026

KINO-VARIÉTÉ

Jugendliche verbinden Zirkus, Livemusik und Stummfilm zu einer besonderen Bühnenshow bei CABUWAZI Altglienicke

Wie klang Kino, als Filme noch stumm waren? Und was passiert, wenn junge Musiker:innen und Zirkusartist:innen diese Zeit neu entdecken? Das außergewöhnliche Projekt „Kino-Variété“ bringt beides zusammen: In einem einwöchigen Feriencamp zu Ostern (07. bis 12. April 2026) bei CABUWAZI Altglienicke entwickeln 24 Jugendliche eine beeindruckende Bühnenshow zwischen Zirkus, Konzert und frühem Kino.

Organisiert wird das Projekt von CABUWAZI Altglienicke in Zusammenarbeit mit den Musikschulen Paul-Hindemith Neukölln und Joseph-Schmidt Treptow-Köpenick. Zwölf junge Musiker:innen und zwölf Zirkuskünstler:innen im Alter von 10 bis 17 Jahren erarbeiten gemeinsam eine Produktion, die Zirkuskunst, Livemusik und Stummfilm verbindet.

Das Ergebnis ist eine unterhaltsame Show im Stil einer Kinovorstellung der 1920er-Jahre. Das Publikum erlebt ein abwechslungsreiches Programm mit Stummfilmprojektionen, Akrobatik, Clownerie, Tanz, Cartoons und einem von den Teilnehmenden selbst gedrehten Stummfilm. Dabei werden sie mit Livemusik vom Jugendorchester begleitet.

Eine Reise zu den Anfängen des Kinos

Der dramaturgische Schwerpunkt liegt auf den Pionier:innen des frühen Kinos: Im Verlauf der Vorstellung werden wichtige Persönlichkeiten der Filmgeschichte lebendig. Zu sehen sind unter anderem frühe Filmaufnahmen der Brüder Skladanowsky, die ursprünglich Zirkusnummern zeigen. Während diese historischen Bilder im Hintergrund projiziert werden, interpretieren die jungen Artist:innen die Szenen live auf der Bühne neu. Das Jugendorchester begleitet die Sequenzen mit der Musik, die bereits bei der Uraufführung im November 1895 im Wintergarten Berlin zu hören war.

Julia Krautstengel
Presse- und Öffentlichkeitsarbeit
Tel +49 (0)30 / 544 90 15 – 14
julia.krautstengel@cabuwazi.de

CABUWAZI Geschäftsstelle
Zur Alten Börse 59, 12681 Berlin
Tel +49 (0)30 / 544 90 15-0
Fax +49 (0)30 / 544 90 15-29
info@cabuwazi.de

Dein Zirkus zum Mitmachen
[WWW.CABUWAZI.DE](http://www.cabuwazi.de)

CABUWAZI Rechnungsadresse
Zur Alten Börse 59, 12681 Berlin
Tel +49 (0)30 / 544 90 15-0
Fax +49 (0)30 / 544 90 15-29
info@cabuwazi.de

Träger: GrenzKultur gGmbH
Geschäftsführung: Anne Kirschneck
Amtsgericht Charlottenburg
HRB 111 896 B

Geschäftskonto
IBAN: DE95 3702 0500 0001 2084 00
BIC: BFSWDE33BER
SozialBank AG

Spendenkonto
IBAN: DE19 3702 0500 0001 2084 10
BIC: BFSWDE33BER
SozialBank AG

Weitere Programmpunkte geben Einblicke in die Entstehung des Animationsfilms anhand des Cartoons Making 'Em Move, ergänzt durch live erzeugte Geräuscheffekte. Eine Hommage an die berühmten „Danses serpentes“, gefilmt von Alice Guy, der ersten Regisseurin der Filmgeschichte, wird von mehreren Tänzerinnen auf der Bühne neu interpretiert.

Ein besonderer Moment des Abends ist der Auftritt der zwölfjährigen Sängerin Alissia Krupsky (Halbfinalistin bei The Voice Kids 2025), die unter anderem Charlie Chaplins Lied „Smile“ interpretiert.

Die Musik des Abends wurde größtenteils vom Komponisten Manuel Rösler komponiert und arrangiert.

Die künstlerische Leitung des Projekts liegt bei Martin Bosse-Platière, der auch das Jugendorchester dirigiert. Die Pianistin Camille Phelep, Spezialistin für Stummfilmbegleitung, improvisiert live zu mehreren Programmpunkten.

Termine

Sa, 11. April, 16 Uhr

So, 12. April, 14 Uhr

Ort

CABUWAZI Altglienicke

Venusstraße 90

12524 Berlin

Tickets

10 Euro, 5 Euro ermäßigt

Buchungslink: <https://cabuwazi.de/events/?venues=13&category=117>